

PROGRAMA 3R TRIMESTRE

1 SENYORES DE L'ALTA MUNTANYA

JORDI CAMINS

La sensació generalitzada és que el gènere femení no ha estat protagonista dels esdeveniments a l'alta muntanya, però la realitat s'allunya d'aquesta impressió. Certament hi han participat de manera no tan nombrosa com els homes, però sí amb la mateixa intensitat, entusiasme i eficàcia. La història ens n'ofereix bons exemples, i coneixerem algunes veritables "Senyores" de l'alta muntanya.



20 abril

2

CONDUIR ÉS FÀCIL. I CONDUIR BÉ?

DAVID BOSCH

Director tècnic del Fast Parcmotor

- 1- Som bons conductors?
- 2- Què és ser un bon conductor?
- 3- De què depèn patir un accident?
- 4- L'edat i l'experiència ens ajuden a ser bons conductors?



27 abril

3 PATROCINI ESPORTIU. COM ES MESURA? QUÈ FA NIELSEN SPORTS?

RAMON AMICH LLACUNA

Per què les empreses inverteixen diners a patrocinar equips o competicions esportives? Quines són les raons que les porten a destinar quantitats importants? Com seleccionen on els interessa posar aquests diners? Com mesuren els resultats d'aquestes inversions?

I més important encara: com es determinen els preus d'aquests acords? Quant val patrocinar una samarreta d'un equip de futbol? O el nom d'un equip de bàsquet?



4 maig

4 LA CULTURA TAIRONA: CHAIRAMA I LA CIUTAT PERDUDA DE TEYUNA

FRANCESC BAILÓN



La desconeguda cultura de Tairona ens ha deixat les ciutats de Chairama i Teyuna com a testimoni d'un passat que, abans de l'arribada dels espanyols a aquest territori colombià, era molt esplendorós. Tenien una arquitectura única entre les civilitzacions precolombines i una adaptació al medi perfecta, entre la selva i la costa. Actualment la tribu dels Kogui són els autèntics hereus d'aquesta cultura mil·lenària.

11 maig

5 MÚSIQUES D'ORIENT A OCCIDENT

ESCOLA DE MÚSICA D'IGUALADA

L'Ensemble de vent de l'Escola de Música us convida a fer un viatge musical a través d'obres originals i transcripcions de grans clàssics per a banda de vent. Director: Francesc Gregori.



18 maig

6 REFLEXIONS SOBRE "TENIR CURA"

JÚLIA MARTIN



Analtzarem diverses perspectives del "tenir cura". A banda de ser una necessitat bàsica, tenir cura té a veure, per exemple, amb el reconeixement i foment de capacitats en els altres, amb la justícia intergeneracional, amb la comprensió de les necessitats dels que ens són estranys o amb el fet de tractar els membres de la comunitat com a fins en si. Parlarem de tot plegat des d'exemples que trobem en la ficció.

25 maig

7 JOSEP CAMPENY, UN ESCULTOR IGUALADÍ

SALVADOR OLIVA



Parlarem sobre la vida i obra de Josep Campeny Santamaria (1858-1922) i els vincles de la nissaga Campeny amb la ciutat d'Igualada.

Salvador Oliva March (Igualada 1967), és catedràtic de Grec i professor de llengües i cultura clàssiques a l'INS Alexandre de Riquer (Calaf) i autor del llibre "Escultura moderna i mitologia clàssica. La nissaga dels Campeny".

1 i 3 juny

3 de juny

Visita comentada per Salvador Oliva a l'exposició de Josep Campeny a les 18 h.

8 SAVALL VIST PER RIBA

DOCUMENTAL

"Savall vist per Riba", recorre la creació d'una escultura en bronze per part de l'artista Teresa Riba qui, per encàrrec de l'Ajuntament d'Igualada, ha de realitzar al músic barroc Jordi Savall, fill d'Igualada.



8 juny

VIDA (I ENVELLIMENT) DIGITAL A PRINCIPIS DEL S. XXI:

INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL I FABRICACIÓ DIGITAL

ANTONI GRANOLLERS SANTIVERI I SERGIO SAYAGO BARRANTES

Has sentit parlar, o utilitzes, els assistents conversacionals de darrera generació, com Siri i Google Assistant, o Amazon Echo / Alexa, amb els quals podem 'parlar'? I de la impressió 3D i el moviment maker que està revolucionant la societat, l'educació i la indústria? Què penses del paper dels robots, les ciutats intel·ligents (en anglès, "smart cities") i els cotxes connectats a la societat del segle XXI? Vols saber com es dissenyen aquestes tecnologies, els aspectes ètics que susciten i introduir-te en el món de la programació?

Aquest curs està dirigit a persones grans interessades a saber més sobre alguns dels darrers avenços en tecnologies informàtiques més destacats, com la intel·ligència artificial i la fabricació digital, i en participar, mitjançant un debat crític sobre el paper d'aquestes tecnologies en una vida (i envelliment) cada cop més digital, en investigació sobre TIC i envelliment que es realitza a la Universitat de Lleida.

Curs al Campus d'Igualada(UdL), 45 €, inscripcions fins el dia 13-04-2020

Més informació: <http://www.cfc.udl.cat/fc/curso/2730>

16, 17, 23 i 24 juny

9 CONCERT DE CANT CORAL

THE PENINSULA WOMEN'S CHORUS I COR EXAUDIO

The Peninsula Women's Chorus (PWC) és un cor de dones de Palo Alto (Califòrnia) que interpreta música clàssica des de la seva fundació el 1966. Mitjançant la creació i la interpretació de música diversa, dinàmica i aventurera, s'esforça per inspirar i enriquir els seus cantants i públic.

És dirigit per Martín Benvenuto des de l'any 2003.

El Cor Exaudio va néixer l'any 1996, fruit de la inquietud d'un grup de noies igualadines per descobrir el repertori coral de veus iguals. La majoria són formades a l'Escola Municipal de Música/ Conservatori de Grau Mitjà "Mestre Joan Just" d'Igualada.

El seu repertori comprèn una gran quantitat d'èpoques i estils, però té un especial interès pels compositors dels segles XX i XXI. Des del curs 2015-16 treballen sota la batuta d'Esteve Costa però en aquesta ocasió seran dirigides per l'Igualadí Carles Prat.

Aquest acte començarà a les 19 h.



15 juny

AUGA Aula extensió universitària Anoia

C. Sant Pau, 9 · 08700 Igualada. Bcn
augaanoia@gmail.com · www.auga.cat

1	20 abril	SENYORES D'ALTA MUNTANYA JORDI CAMINS
2	27 abril	CONDUIR ÉS FÀCIL I CONDUIR BÉ? DAVID BOSCH
3	4 maig	PATROCINI ESPORTIU. COM ES MESURA? QUÈ FA NIELSEN SPORTS? RAMON AMICH
4	11 maig	CULTURA TAIRONA: CHAIRAMA I LA CIUTAT PERDUDA FRANCESC BAILÓN
5	18 maig	MÚSIQUES D'ORIENT I D'OCCIDENT ESCOLA DE MÚSICA
6	25 maig	REFLEXIONS SOBRE "TENIR CURA" JÚLIA MARTIN
7	1 juny	JOSEP CAMPENY, UN ESCULTOR IGUALADÍ SALVADOR OLIVA
	3 juny	VISITA EXPOSICIÓ JOSEP CAMPENY SALVADOR OLIVA
8	8 juny	SAVALL VIST PER RIBA MANEL ALBIÑANA I TERESA RIBA
9	15 juny	CONCERT DE CANT CORAL EX-AUDIO I PENINSULA WOMEN'S CHOURS COMENÇARÀ A LES 19 H.
CURS	16, 17, 23 i 24 juny	VIDA (I ENVELLIMENT) DIGITAL A PRINCIPIS DEL S. XXI: INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL I FABRICACIÓ DIGITAL ANTONI GRANOLLERS SANTIVERI I SERGIO SAYAGO BARRANTES COST 45 €. INSCRIPCIONS I MATRÍCULA FINS EL DIA 13-04-20

SORTIDES

A CAUSA DE LA SITUACIÓ SANITÀRIA ACTUAL, TOTES LES SORTIDES PREVISTES QUEDEN ANUL·LADES

Terçer trimestre curs 2019-2020 abril-juny



supermas

Qualitat
Proximitat
Tracte

AUGA
Aula extensió
universitària
Anoia